

CONVOCATORIA DE CURSOS ON-LINE HOMOLOGADOS DE LA CONVOCATORIA DE FEBRERO DE 2009.

Estos cursos están **dirigidos a profesores de TODA ESPAÑA**, y **reconocidos con Créditos** por la Dirección General de Formación Profesional y Educación Permanente del Gobierno de Aragón, de la que la Sociedad Liszt-Kodaly de España es entidad colaboradora.

Los cursos se desarrollan a través del campus de www.conservatoriovirtual.com
Email: secretaria@conservatoriovirtual.com - Tel.: 914042658

CURSOS HOMOLOGADOS - Febrero 2009

Sociedad Liszt-Kodály de España [SLKE]

Más info: <http://www.conservatoriovirtual.com>

APRENDER A SUPERAR LA ANSIEDAD ESCÉNICA

60 horas / 6 Créditos

Del 2 de Febrero al 26 de abril 2009

Director del curso y profesor: Guillermo Dalia

Profesor: Ángel Pozo

ELABORACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS EN EDUCACIÓN MUSICAL

50 horas / 5 Créditos

Del 16 de Febrero al 5 de Abril de 2009

Directora del curso y profesora: Mar Serón

ARMONÍA FUNCIONAL APLICADA AL JAZZ Y A LA MÚSICA POPULAR

80 horas / 8 Créditos

Del 2 de Febrero al 24 de Mayo 2009

Director del curso y profesor: Jacques Luce

CURSO PROFESIONAL DE FINALE 2 [Aspectos avanzados y pluggins]

50 horas / 5 Créditos

Del 16 de Febrero al 5 de Abril de 2009

Directora del curso y profesora: Celia Egea

MÚSICA POP: análisis, creación, crítica y aplicación pedagógica

80 horas / 8 Créditos

Del 2 de Febrero al 24 de Mayo 2009

Director del curso y profesor: Fernando Martín Pastor

TRABAJO CON LA VOZ

60 horas / 6 Créditos

Del 2 de Febrero al 26 de abril 2009

Directora del curso y profesora: María Dolores Campos

SCHOENBERG, WEBERN, BERG: aproximación a la 2ª Escuela de Viena

50 horas / 5 Créditos

Del 16 de Febrero al 5 de Abril de 2009

Director del curso: Carlos Duque

Profesor: Sergio Bardonny

INTRODUCCIÓN AL MÉTODO KODÁLY

70 horas / 7 Créditos

Del 23 de Febrero al 17 de mayo de 2009

Director del curso y profesor: Carlos Gallardo

MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.conservatoriovirtual.com>

Email: secretaria@conservatoriovirtual.com

Tel.: 914 042 658